

BANDO PER DUE BORSE DI STUDIO PER LA RICERCA

SELEZIONE PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI N. 2 BORSE DI RICERCA
NELL'AMBITO DELL'INFORMATICA MUSICALE

Il Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO REALE, istituzione italiana nel campo dell'informatica musicale e della ricerca sul suono, indice una selezione per titoli e colloquio per il conferimento di n. 2 borse per attività di studio e ricerca legate all'applicazione di tecnologie innovative nell'ambito musicale, da svolgere (anche sporadicamente) presso la sede di Tempo Reale a Firenze, con la supervisione di un tutor interno all'istituzione ospitante.

DURATA E IMPORTO

Le borse avranno durata di 6 mesi (eventualmente prorogabili). La data di inizio prevista per le borse di studio è da stabilirsi e presumibilmente oltre il 15 dicembre 2020. L'importo di ciascuna borsa è di Euro 6.000 lordi, comprensivi di oneri e ritenute fiscali secondo le vigenti normative, corrisposte in tre rate bimestrali posticipate.

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Il bando è aperto a tutti i ricercatori nel campo dell'informatica musicale. Si richiedono i seguenti requisiti.

- a) essere cittadini italiani o cittadini di altra nazionalità con adeguata conoscenza della lingua italiana;
- b) godere dei diritti civili e politici;
- c) non avere condanne penali o non essere in stato di interdizione o non essere oggetto di provvedimenti di prevenzione o di altre misure inflitte e a seguito di infrazioni a obblighi derivanti da rapporti di lavoro e comunque incidenti sulla professionalità in relazione al profilo da ricoprire o di altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione;
- d) avere età superiore a 18 anni;
- h) assenza di eventuali cause di incompatibilità o conflitti di interesse in base al D.lgs. 39/2013 e al D.lgs. 165/2001, per quanto applicabile.

Saranno oggetto di ulteriore valutazione il possesso del titolo di laurea triennale, specialistica o laurea/diploma a ciclo unico, conseguiti presso Conservatori di Musica o Università o Istituti di istruzione universitaria italiani o dell'Unione Europea.

Si richiede buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta, pari almeno al livello B1. La presentazione di un certificato di competenza non è obbligatoria, ma costituirà un titolo preferenziale.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nell'avviso di selezione per la presentazione delle relative domande.

TEMATICHE

Le due borse hanno come oggetto tematiche differenti; il candidato dovrà specificare nella domanda la categoria relativa.

1. Sistemi relazionali per la gestione di eventi di spettacolo dal vivo

Tempo Reale si occupa da molti anni di ricerca sulla gestione di ambienti esecutivi complessi per i concerti dal vivo basati su sistemi efficienti e robusti correlati alla formalizzazione delle indicazioni delle partiture della parte elettronica. In questo ambito alcuni possibili argomenti di studio sono i seguenti:

- Aggiornamento e sviluppo del sistema integrato MEEG (maggiori informazioni sul sistema attuale in questo articolo: www.temporeale.it/ricerca/an-sql-based-control-system-for-live-electronics/) anche con possibilità di portabilità verso una nuova piattaforma software che possa includere:
 - nuova piattaforma di gestione dati;
 - nuovo sistema per la gestione dell'interfaccia;
- Integrazione del sistema MEEG in Ableton Live;
- Modularità del sistema MEEG e gestione di macro.

2. Interattività per la performance e il suono

Tempo Reale si occupa da molti anni di ricerca sui sistemi interattivi per performance, installazioni artistiche/museali interattive, teatro musicale digitale. A titolo di esempio i temi di questo ambito possono includere:

- Tecniche di *motion capture* e *action tracker*;
- Generazione/gestione video; sviluppo di un sistema che consente di integrare la gestione della parte visiva con i sistemi per la parte audio già presente a Tempo Reale;
- Sistemi di controllo luci via dmx; integrazione sistemi video e luci.

Sono benvenute proposte di integrazione della lista precedente su tutte le tematiche affini al concetto di interattività.

Si fa presente che non saranno presi in considerazione progetti di ricerca esclusivamente di ambito artistico né progetti di mera realizzazione di opere musicali.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla selezione gli interessati dovranno elaborare autonomamente il progetto di studio e ricerca che intendono realizzare; esso dovrà necessariamente riguardare una delle due tematiche proposte e dovrà contenere obbligatoriamente le seguenti informazioni:

- Titolo, indicazione della tematica e breve sintesi del tema proposto per l'attività (max 10 righe);

- Descrizione dettagliata del Progetto di Studio e Ricerca, che dia evidenza della sua possibile rilevanza per Tempo Reale così come dell’impatto atteso a breve e medio termine (max 2 pagine); esso dovrà includere:
 - Idea generale del progetto;
 - Indicazioni sulle piattaforme utilizzate e sulla modalità di interazione tra loro;
 - Time planning;
 - Previsione di futuri ampliamenti.
- Profilo del candidato, completo di un curriculum vitae dettagliato e con indicazione del percorso formativo e/o di ricerca svolto. Il CV dovrà recare l’autorizzazione al trattamento dei dati personali, come disciplinato dal Regolamento UE 679/2016 in materia di protezione dei dati personali.
- Autorizzazione al trattamento dati personali ai sensi del GDPR 2016/679

Per candidarsi gli interessati dovranno accompagnare il progetto da una domanda di partecipazione recante tutte le informazioni anagrafiche, compreso quelle elencate nei requisiti di partecipazione. La scadenza per l’invio delle candidature è fissata per il giorno 20/09/2020.

Le candidature devono essere inviate a ricerca@temporeale.it entro il termine sopraindicato.

LA SELEZIONE

Le candidature inviate saranno valutate in base alla corrispondenza ai requisiti e all’aderenza con le tematiche esposte nel presente bando da un’apposita commissione esaminatrice interna nominata dal Direttore di Tempo Reale che la presiederà. Tale commissione stilerà una prima graduatoria a proprio insindacabile giudizio: i ricercatori inclusi in tale graduatoria saranno eventualmente chiamati ad un colloquio presso la sede di Tempo Reale. Ai fini della valutazione, saranno considerati elementi premianti l’originalità, l’innovazione e l’applicabilità a breve termine degli argomenti proposti.

Le informazioni inviate dagli interessati per la partecipazione alla presente selezione sono considerate riservate e ad esclusivo uso interno ai fini della selezione. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel responsabile della privacy di Tempo Reale.

Ai vincitori della borsa sarà data comunicazione diretta; il nome dei vincitori verrà pubblicato sul sito web www.temporeale.it.

OBBLIGHI

E’ richiesta una presenza (almeno sporadica) presso la sede di Tempo Reale; in ogni caso è obbligatoria una costante interazione con un tutor di Tempo Reale con modalità e frequenza da definire.

Il borsista si impegna anche a presentare pubblicamente (conferenze, articoli, ecc) i risultati della ricerca come parte delle attività di Tempo Reale.

Le ricerche sviluppate nell’ambito della borsa diventeranno parte delle attività di Tempo Reale e la relativa documentazione diventerà parte dell’archivio del centro.

Tempo Reale potrà mettere a disposizione un budget per acquisti di tecnologie dedicate, da definirsi in fase operativa del progetto.

PROROGHE

La durata delle borse di studio potrà essere prorogata per un periodo di 3/6 mesi, compatibilmente con le risorse economiche disponibili e sulla base della presentazione di un progetto di estensione dell'attività svolta, valutato dagli organi competenti di Tempo Reale a loro insindacabile giudizio.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Per maggiori informazioni sulla selezione e/o sulla modalità di presentazione dei Progetti di Studio e Ricerca scrivere a: ricerca@temporeale.it.

TRATTAMENTO DEI DATI

I dati personali richiesti ai candidati saranno raccolti e trattati presso la sede di Tempo Reale in ottemperanza del Regolamento UE 679/2016 in materia di protezione dei dati personali unicamente per la gestione della Selezione e per la formazione di eventuali ulteriori atti alla stessa connessi. Il mancato conferimento dei dati comporterà, a seconda dei casi, l'esclusione dalla Selezione o l'esclusione della valutabilità di eventuali titoli posseduti.